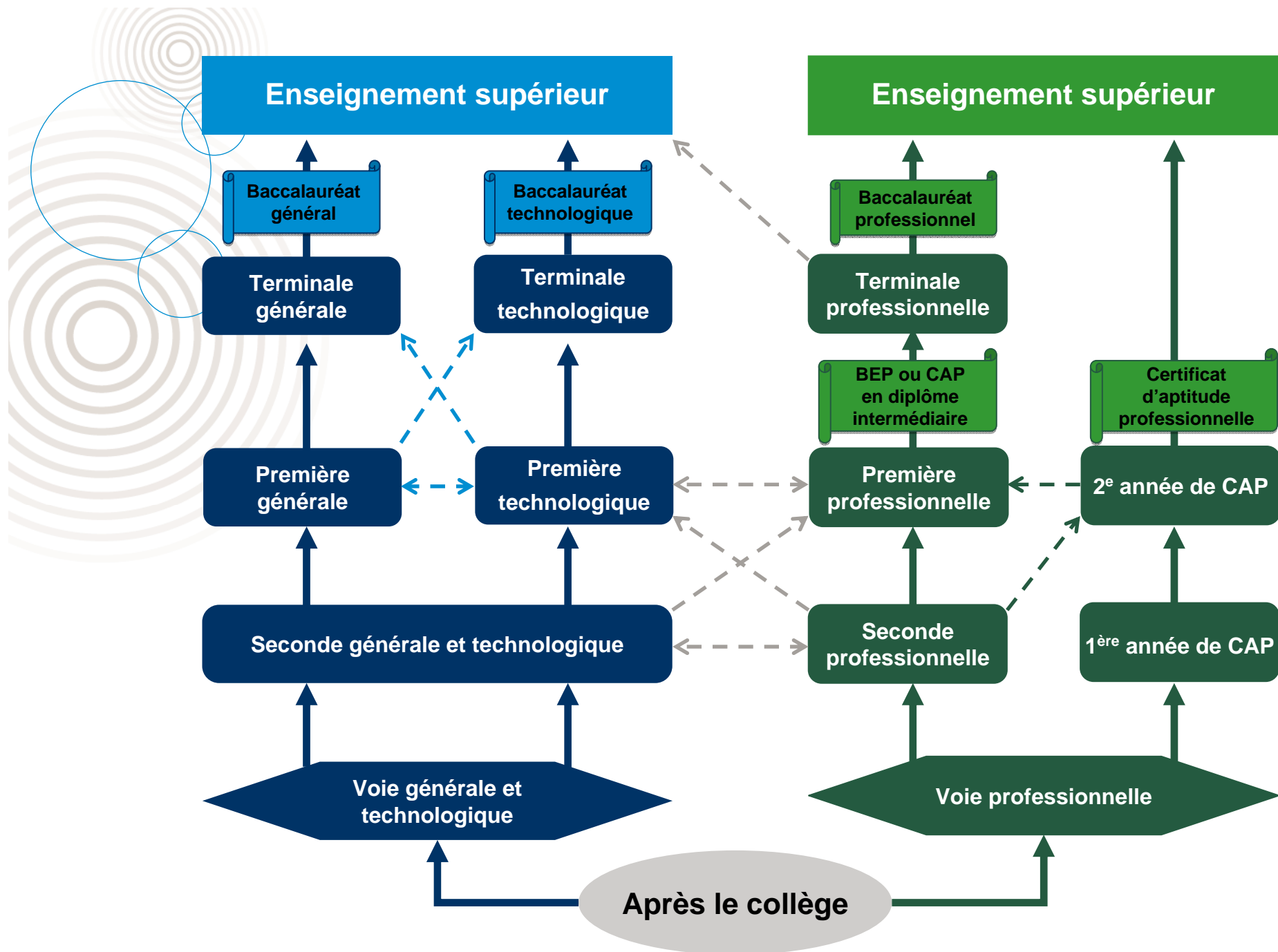


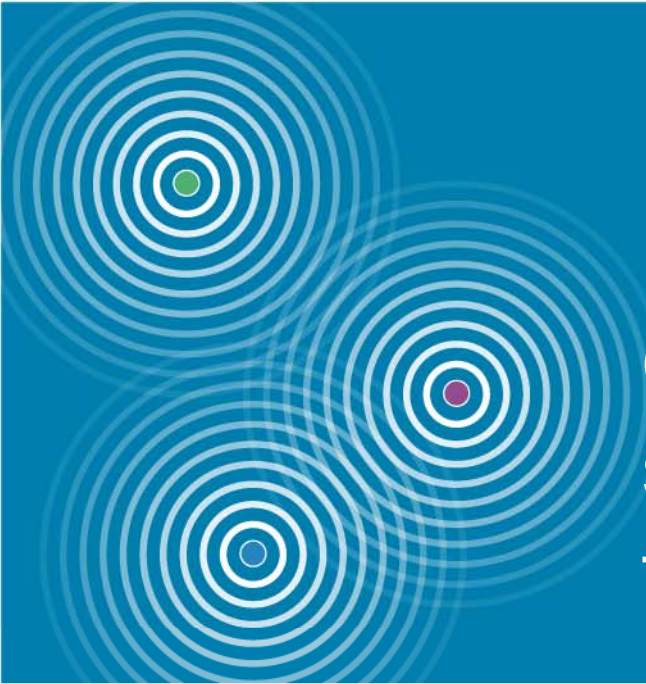
# LA RÉFORME DU LYCÉE

Le nouveau lycée  
d'enseignement  
général et technologique

La classe seconde: ce qu'il faut  
savoir dès la classe de troisième







# Organisation de la classe de seconde générale et technologique

# Organisation de la classe de seconde générale et technologique

**ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES : 28 h 30**

**ENSEIGNEMENTS  
FACULTATIFS**

ENSEIGNEMENTS COMMUNS	
Enseignements	Nombre d'heures de cours par semaine
Français	4 h
Histoire-géographie	3 h
Langue vivante 1	5 h 30
Langue vivante 2	
Mathématiques	4 h
Physique-chimie	3 h
Sciences de la vie et de la Terre (SVT)	1 h 30
Éducation physique et sportive	2 h
Éducation civique, juridique et sociale	0 h 30

## Enseignements d'exploration

L'élève doit choisir deux enseignements correspondant chacun à 1 h 30 de cours par semaine soit 3 h au total<sup>(1)</sup>.

<sup>(1)</sup> Les dérogations au principe du choix de deux enseignements d'exploration sont précisées après.

## Accompagnement personnalisé

Deux heures par semaine intégrées dans l'emploi du temps de chaque élève pour des activités de soutien, d'approfondissement et d'aide à l'orientation

## Enseignement facultatif

L'élève peut choisir un enseignement facultatif de 3 h par semaine.



# Les enseignements d'exploration

## 🎯 Un enseignement d'exploration, qu'est-ce que c'est ?

C'est un enseignement qui a pour vocation :

- de faire découvrir aux élèves de **nouveaux champs disciplinaires**
- **d'informer sur les cursus possibles** au cycle terminal comme dans le supérieur
- **d'identifier les activités professionnelles** auxquelles ces cursus peuvent conduire.

## 🎯 Prédéterminent-ils l'orientation en fin de seconde ?

- Ces enseignements **ne conditionnent pas l'orientation**. Ils permettent aux élèves **de tester leurs goûts et leurs aptitudes** pour les éclairer dans leur choix d'une série en première.
- Les enseignements d'exploration ne constituent en aucune manière un pré-requis pour accéder à telle ou telle série.

# Le choix des enseignements d'exploration

☉ Un premier enseignement est obligatoirement choisi par l'élève parmi les deux enseignements d'économie proposés :

1 h 30 par semaine

Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion

Sciences économiques et sociales

☉ Un second enseignement est choisi parmi les enseignements ci-dessous ou l'enseignement d'économie non pris en premier choix:

1 h 30 par semaine

Création et innovation technologiques

Sciences de l'ingénieur

Santé et social

Biotechnologies

Sciences et laboratoire

Méthodes et pratiques scientifiques

Littérature et société

Création et activité artistiques

3 h par semaine

Langue vivante 3

Grec ancien

Latin

# Le choix des enseignements d'exploration

## 🎯 Les cas particuliers :

- L'élève motivé par la technologie peut également choisir, en plus de l'enseignement d'économie, deux enseignements d'exploration parmi les cinq enseignements technologiques ci-dessous :

Création et innovation technologiques

Sciences de l'ingénieur

Santé et social

Biotechnologies

Sciences et laboratoire

- L'élève peut enfin choisir de remplacer les deux enseignements d'exploration par un de ces trois enseignements :

5 h par semaine

EPS

Arts du cirque

Arts appliqués



# Contenu des enseignements d'exploration

## Arts du cirque

- S'initier à l'univers du cirque, en collaboration avec un partenaire culturel habilité
- Acquérir des savoir-faire fondamentaux dans les différentes techniques circassiennes
- Se constituer une culture des arts du cirque et du spectacle vivant

## Biotechnologies

- Découvrir les protocoles expérimentaux, les procédés bio-industriels
- Aborder les questions de qualité et de sécurité biologiques
- Réfléchir à la place des sciences et des biotechnologies dans la société actuelle

## Création et activité artistiques : Arts visuels ou Arts du son ou Arts du spectacle ou Patrimoines

- Explorer divers lieux et formes et la création artistique contemporaine
- Apprécier les enjeux économiques, humains et sociaux de l'art
- Découvrir la réalité des formations et métiers artistiques et culturels



# Contenu des enseignements d'exploration

## 🎯 Création et culture design

- Acquérir les bases d'une pratique exploratoire et créative du design
- Appréhender une démarche de conception fondée sur des approches sensibles, plastiques, technologiques, économiques de différentes cultures et différentes époques

## 🎯 Création et innovation technologiques

- Comprendre la conception d'un produit ou d'un système technique faisant appel à des principes innovants et répondant aux exigences du développement durable
- Explorer de manière active des domaines techniques et les méthodes d'innovation

## 🎯 Éducation physique et sportive

- Suivre une formation pratique, exigeante et rigoureuse dans le domaine des activités physiques, sportives et artistiques (APSA)

## 🎯 Langue vivante 3

- Découvrir une langue nouvelle et une autre culture
- Acquérir les bases de la communication orale et écrite ainsi qu'un nouveau système graphique pour certaines langues



# Contenu des enseignements d'exploration

## 🎯 Latin ou grec

- Explorer trois sujets d'étude : l'homme romain/grec, le monde romain/grec, les figures héroïques et mythologiques
- Pratiquer la lecture des textes, notamment un extrait significatif d'une œuvre intégrale

## 🎯 Littérature et société

- Connaître les enjeux, la variété et l'intérêt d'une formation littéraire et humaniste
- Percevoir les interactions entre la littérature, l'histoire et la société
- Explorer la diversité des cursus et des activités professionnelles liées aux études littéraires

## 🎯 Méthodes et pratiques scientifiques

- Se familiariser avec les démarches scientifiques autour de projets interdisciplinaires
- Comprendre l'apport et la place des sciences dans les grandes questions de société
- Découvrir certains métiers et formations scientifiques

## 🎯 Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion

- Découvrir les notions fondamentales de l'économie et de la gestion par l'observation et l'étude de structures concrètes et proches des élèves (entreprises, associations, etc.)



# Contenu des enseignements d'exploration

## 🎯 Santé et social

- Découvrir les liens entre la santé et le bien-être social
- Aborder la préservation de la santé de la population et de la protection sociale
- Explorer les métiers du médical, du paramédical et du social

## 🎯 Sciences de l'ingénieur

- Analyser comment des produits ou des systèmes complexes répondent à des besoins sociétaux à travers la question du développement durable
- Découvrir les objectifs et les méthodes de travail propres aux sciences de l'ingénieur

## 🎯 Sciences économiques et sociales

- Découvrir les savoirs et méthodes spécifiques à la science économique et à la sociologie, à partir de quelques grandes problématiques contemporaines

## 🎯 Sciences et laboratoire

- Découvrir et pratiquer des activités scientifiques en laboratoire
- Apprendre à connaître et utiliser des méthodologies et des outils propres aux différentes disciplines scientifiques concernées

# L'apprentissage des langues vivantes

À la fin du lycée, tous les élèves doivent maîtriser  
au moins deux langues vivantes.  
Pour y arriver, trois nouveautés par rapport au collège.

## L'apprentissage de deux langues vivantes au moins devient obligatoire

- 🕒 L'apprentissage d'une deuxième langue vivante obligatoire, effectif dans toutes les séries de la voie générale et en série STG, est étendu progressivement dans toutes les autres séries de la voie technologique.
- 🕒 En séries générales, les élèves qui le souhaitent pourront choisir d'apprendre une troisième langue vivante.

## L'enseignement en groupes de compétences

- 🕒 Pour l'enseignement des langues, les élèves sont répartis par groupes de compétences à l'oral et à l'écrit.
- 🕒 Pour faciliter l'enseignement par groupes de compétences, les classes de langue vivante 1 et de langue vivante 2 sont parfois regroupées.

## Le développement de la pratique orale des langues vivantes

- 🕒 Chaque fois que cela sera possible, le lycée proposera un enseignement en langue étrangère dans une discipline autre que les langues vivantes comme, par exemple, l'histoire-géographie.
- 🕒 Pour permettre aux élèves de mieux se familiariser avec la langue, chaque établissement peut conclure un partenariat avec un ou plusieurs établissements étrangers.



# PERSONNALISATION DES PARCOURS

## L'accompagnement personnalisé

### 🎯 Une nouveauté dans l'emploi du temps des élèves: l'accompagnement personnalisé

D'une durée de deux heures par semaine, l'accompagnement personnalisé est intégré à l'emploi du temps des élèves. Il est distinct des heures de cours et s'adresse à tous les élèves, sans exception.

### 🎯 Un temps privilégié pour répondre aux besoins particuliers des élèves

L'accompagnement personnalisé est assuré par des enseignants. Il comprend des activités variées qui permettent de répondre aux attentes et aux besoins particuliers des lycéens.

Organisé selon trois axes principaux (soutien, approfondissement et orientation), il peut prendre notamment la forme de travaux sur les compétences de base (expression écrite et orale, recherche documentaire, utilisation des nouvelles technologies, etc.), de travaux interdisciplinaires à partir d'un projet individuel ou collectif, de recherches documentaires sur la construction d'un parcours de formation, etc.

# PERSONNALISATION DES PARCOURS

## stages de remise à niveau, stages passerelles et tutorat

Ces stages sont encadrés par des enseignants volontaires

### Des stages de remise à niveau et des stages passerelles

- ⊙ Les élèves qui le souhaitent peuvent suivre, sur recommandation du conseil de classe :
  - des stages de remise à niveau pour éviter le redoublement
  - des stages passerelles pour changer de voie d'orientation ou de série.
- ⊙ Ces stages se déroulent durant l'année scolaire en dehors des heures de cours ou pendant les vacances scolaires

### Un tutorat durant toute la scolarité au lycée

- ⊙ Tout élève peut, durant toute sa scolarité au lycée, bénéficier d'un tutorat assuré par des enseignants, dont les professeurs documentalistes, ou des conseillers principaux d'éducation.
- ⊙ Le tuteur aide l'élève dans l'élaboration de ses choix de formation et d'orientation. Son action est complémentaire de celles du professeur principal et du conseiller d'orientation-psychologue.



## Une enveloppe horaire pour les groupes à effectif réduit

- © Une enveloppe horaire est laissée à disposition des établissements pour les groupes à effectif réduit afin de prendre en compte de manière plus étroite les spécificités de chaque public scolaire.
- © Elle est utilisée pour assurer l'accompagnement personnalisé et les besoins pédagogiques des différentes disciplines.
- © Les équipes pédagogiques sont consultées sur son utilisation, qui fait l'objet d'un vote en conseil d'administration de l'établissement.



# La vie au lycée

- © Les élèves sont, dès la classe de seconde, électeurs et éligibles au conseil des délégués pour la vie lycéenne de leur établissement.
- © Dès 16 ans, les élèves peuvent prendre des responsabilités dans des associations de l'établissement, notamment au sein de la maison des lycéens (MDL)
- © Le dispositif « Ciné-lycée » existe au sein de tous les lycées. Il permet de faire connaître des grands classiques du cinéma français et étranger. Les élèves, en lien avec le référent culture de l'établissement, prennent en charge l'organisation des séances de cinéma.
- © Des accords de partenariat entre les lycées, l'État et les collectivités locales permettent aux lycéens de bénéficier de grands événements culturels (expositions, concerts...).

# Une spécialisation progressive

Après la classe de seconde générale et technologique, la spécialisation progressive des études rend possibles les corrections de trajectoire

## Voie générale

### Séries ES, L et S

- ⊙ Un tronc commun important en première (60 % des enseignements obligatoires) qui permet les corrections de trajectoire et d'amorcer une spécialisation.
- ⊙ La nouvelle classe terminale met l'accent sur la spécialisation pour permettre la poursuite d'études supérieures.

## Voie technologique

### Séries technologiques renouvelées : STI2D, STL, STD2A

- ⊙ Une part substantielle d'enseignements communs en première.
- ⊙ Les enseignements de spécialité prennent plus d'importance en terminale.
- ⊙ Des enseignements technologiques plus polyvalents pour élargir les possibilités de poursuite d'études supérieures.

Grâce aux stages passerelles, des changements de série ou de voie sont possibles:

- En classe de seconde, ils concernent le passage de la voie professionnelle à la seconde générale et technologique ou inversement.
- En classe de première, ils permettent de changer de série à l'intérieur d'une même voie ou de passer d'une voie à une autre moyennant un renforcement dans les disciplines majeures de la formation souhaitée.