

SESSION 2009

---

**CONCOURS EXTERNE  
DE RECRUTEMENT DE PROFESSEURS CERTIFIÉS  
ET CONCOURS D'ACCÈS À LA LISTE D'APTITUDE**

Section : LANGUE CORSE

**DISSERTATION EN CORSE**

Durée : 5 heures

---

*L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique est rigoureusement interdit.*

*Dans le cas où un(e) candidat(e) repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il (elle) le signale très lisiblement sur sa copie, propose la correction et poursuit l'épreuve en conséquence.*

*De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, il vous est demandé de la (ou les) mentionner explicitement.*

**NB : Hormis l'en-tête détachable, la copie que vous rendrez ne devra, conformément au principe d'anonymat, comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé comporte notamment la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de signer ou de l'identifier.**

**Tournez la page S.V.P.**

Sigondu Ghjacumu Thiers, « la disponibilité d'un genre aux contours souples et aux contenus fort variés, la nouvelle, n'est pas pour rien dans la créativité qui semble animer la prose corse » (*Les méandres de la prose corse*, in *Le Mémorial des Corses*, Tome VII, Albiana, Aiacciu, 1999).

Chì ni pinseti voi di l'evuluzioni ricenti di a prosa in lingua corsa (rumanzu, nuvella o altri) ?  
Spicareti u vostru parè à parta si da asempii literarii pricisi.