

SESSION DE 2008

---

**CONCOURS EXTERNE  
DE RECRUTEMENT DE PROFESSEURS AGRÉGÉS**

**SECTION LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES :**

**ALLEMAND**

**COMPOSITION EN FRANÇAIS**

Durée : 7 heures

---

*L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique est rigoureusement interdit.*

*Dans le cas où un(e) candidat(e) repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il (elle) le signale très lisiblement sur sa copie, propose la correction et poursuit l'épreuve en conséquence.*

*De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, il vous est demandé de la (ou les) mentionner explicitement.*

**NB : Hormis l'en-tête détachable, la copie que vous rendrez ne devra, conformément au principe d'anonymat, comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé comporte notamment la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de signer ou de l'identifier.**

**Tournez la page S.V.P.**

Un critique écrit à propos de Trakl :

« Sa poésie révèle une crise plus qu'elle n'incarne une espérance. Mais le fait d'avoir situé la parole dans une ambiguïté riche de possibilités nouvelles est déjà une entreprise de survie : disons que l'ambiguïté est la seule forme de l'espérance dans le monde trakléen ».

Commentez et discutez ce jugement.