

SESSION DE 2008

**CONCOURS EXTERNE
DE RECRUTEMENT DE PROFESSEURS AGRÉGÉS**

Section : GRAMMAIRE

COMPOSITION FRANÇAISE

Durée : 7 heures

L'usage de tout ouvrage de référence, de tout dictionnaire et de tout matériel électronique est rigoureusement interdit.

Dans le cas où un(e) candidat(e) repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il (elle) le signale très lisiblement sur sa copie, propose la correction et poursuit l'épreuve en conséquence.

De même, si cela vous conduit à formuler une ou plusieurs hypothèses, il vous est demandé de la (ou les) mentionner explicitement.

NB : Hormis l'en-tête détachable, la copie que vous rendrez ne devra, conformément au principe d'anonymat, comporter aucun signe distinctif, tel que nom, signature, origine, etc. Si le travail qui vous est demandé comporte notamment la rédaction d'un projet ou d'une note, vous devrez impérativement vous abstenir de signer ou de l'identifier.

Tournez la page S.V.P.

Charles Mazouer écrit à propos du théâtre de Rotrou :

« Certes la vie, où les libertés humaines s'exercent passablement à l'aveugle, est précaire, soumise à la confusion, à l'illusion, à l'instabilité ; le hasard tragi-comique ou la Fortune capricieuse semblent se jouer des personnages. Mais, au dénouement, ils s'avèrent providentiels, quand ils apportent la lumière et l'ordre et amènent les personnages à leur destin exact, et selon les valeurs morales. Rotrou a écrit des tragi-comédies providentielles. »

Vous examinerez cette réflexion à la lumière des pièces au programme.